

////////////////////

18 - 19 ET 20 JUIN 09

STANDARD DELUXE, LAUSANNE

////////////////////

climats urbains

gradient urbain

tensions

températures

altitude

micro climats

rythmes

interstices



1_Historique / Objectif

////////////////////

Workshop 15x10 est invité par festival des Urbaines à Lausanne.

Atelier de réflexion et de projet sur la ville qui propose de s'interroger sur des thèmes contemporains liés à notre quotidien et notre espace physique, 15x10 a organisé des ateliers à Fribourg en 2006 (Les Limites, Belluard Bollwerk) et à Lausanne en 2007 (Ville_Corps sonore, projet d'exposition en cours). Utiliser la ville comme matière de réflexion et de projet, organiser des rencontres pluridisciplinaires, réagir et interpréter la réalité de manière spontanée, subversive et décalée... La rencontre avec le festival des Urbaines paraît limpide. Dans ce cadre, 15x10 organise un workshop ayant pour finalité la création d'une oeuvre urbaine. L'objectif de cette démarche est d'amener une réflexion sur l'espace urbain et ses pratiques intimes, nocturnes, sociales, sensorielles... et plus spécifiquement, un regard sur le cas particulier d'un festival des créations émergentes répartis dans plusieurs lieux en ville.

2_Les Urbaines

////////////////////

Installations, performances, concerts, spectacles, vidéo, expositions, le festival des Urbaines propose la découverte de projets expérimentaux dans une dizaine de lieux lausannois. Sans têtes d'affiches et toujours gratuit, le festival propose la rencontre d'artistes surprenants et innovants. Le déplacement, la flânerie nocturne entre les différents lieux font partie du concept du festival et sont comparables aux séquences muséographiques permettant l'évasion réflexive (pause) entre deux salles. Naturellement concerné par les réflexions concernant l'espace public, le festival souhaite encourager une démarche en présentant les étapes ainsi que la réalisation finale d'un ou plusieurs projets.

3_Thématique du workshop_ IN BETWEEN - NEW TERRITORIES

////////////////////

Dates du festival: 4-5-6 décembre 2009

Température moyenne: 0-5°celsius

La thématique proposée pour ce workshop est une réflexion sur l'univers urbain et le flux que peut contenir ou suggérer l'espace urbain. Le climat urbain est une donnée évolutive qui varie au cours de l'année en fonction des saisons, des pratiques, des lieux urbains et des humeurs. Des microclimats (sensations) naissent et meurent, de nouveaux pôles se créent et disparaissent à des rythmes incertains. Le gradient urbain. Le regard posé sur l'espace urbain se modifie et articule de NOUVEAUX TERRITOIRES. La thématique proposée sera mise en relation avec celle du festival qui permet la déambulation, l'errance nocturne le tout baigné dans un état de tension palpable. Froid et lumière, démesure et sapin créent un climat propice à une réflexion urbaine permettant la création d'une oeuvre artistique contextuelle liée à la ville et à ses nouveaux territoires. Le scénario des Urbaines comme toile de fond, le déplacement et l'immersion permettront à l'utilisateur de découvrir un "IN BETWEEN" sublimant le concept même du festival.

4_Déroulement du workshop

////////////////////

Un appel à candidature mènera à la sélection de 5 à 6 participants qui seront invités à suivre les 3 jours de workshop et tables rondes.

Les conférences sont libres d'accès pour le public.

Le workshop propose en amont un cycle de conférence et de débats sur le thème complexe qui nous occupe en sollicitant des intervenants pertinents par rapport à la thématique envisagée. Ces conférences d'artistes, architectes, sociologues, philosophes.....mèneront à une table ronde. Ces débats profiteront de la présence d'invités choisis: théoriciens, journalistes, curateurs, directeurs de musée et permettront de mettre en tension le débat et de cerner la thématique.

A la suite de ces 3 jours, les participants auront un délai d'env. 1 mois pour élaborer un projet et le soumettre, accompagné d'un budget de réalisation.

Un jury, composé des intervenants durant le workshop et du festival des Urbaines, se réunira en août afin de sélectionner un - ou plusieurs - projet qui sera réalisé et visible lors du festival les 3, 4 et 5 décembre 2009.

5_Budget total de réalisation

////////////////////

Pour l'ensemble des interventions : de 10'000.- à 20'000.-.

6_Inscriptions

////////////////////

Appel à candidatures ouvert dès le 1er juin 09.

Sélection sur dossier : cv + lettre de motivation, max. 2 pages A4, à envoyer à :

Les Urbaines, Borde 12, 1018 Lausanne, mention 15x10

Artistes émergents : Architectes, artistes visuels, musiciens, performers, paysagistes,...

7_ Intervenants / Jury

////////////////////

Mathieu Bertholet	Genève	Auteur Scénographie Dramaturgie	
Marie Sacconi	Genève	Artiste visuel , enseignante	ECAV / Maps, Sierre
Simon Lamunière	Genève	Commissaire	Utopics, Bienne
Lorette Coen	Lausanne	Journaliste, essayiste et spécialiste en architecture du paysage	
Joël Vacheron	Londres	Sociologie de l'image	UNIL
Christophe Jacquet	Lausanne	Artiste, programmeur Urbaines 08 et 09	
Jean-Gilles Décosterd	Lausanne	Architecte	Urbanités RSR

8_Planning

////////////////////

Appel à candidatures	1er juin 2009
Retour dossiers	14 juin 2009
Sélection participants	16 juin 2009
Workshop	18-19-20 juin 09
Rendu des projets	Juillet 09
Jury	Août 09
Réalisation	Septembre - Novembre
Festival des Urbaines	4-5-6 décembre 2009

9_Références

////////////////////

www.urbaines.ch

10_Coordonnées

////////////////////

Envoi dossier candidature : **Les Urbaines, Borde 12, 1018 Lausanne, mention 15x10**

Contact : **David Vessaz, 021 683 08 58 et Laurent Saurer 079 502 32 32**

11_Programme provisoire

////////////////////

Workshop In between_new territories Urbaines 2009 Lausanne

Jeudi 18 juin _de 20h00 à 23h00

- 19h30 Introduction et présentation des intervenants par Laurent Saurer et David Vessaz, durée 15mn
- 20h00 Présentation du Festival des Urbaines et enjeux par Patrick de Rham, directeur, durée 30mn
- 20h30 Conférence Marie Sacconi, durée 45mn
- 21h15 Questions et pause, durée 15mn
- 21h30 Conférence Jean-Gilles Decosterd, durée 45mn
- 22h15 Questions et débat, durée 15mn
- 22h30 Démarrage de l'atelier par Laurent Saurer et David Vessaz, durée 15mn
- 22h45 Fin de la première soirée avec rafraîchissement

Vendredi 19 juin _de 20h00 à 23h00

- 20h00 Introduction et présentation des intervenants par Laurent Saurer et David Vessaz, durée 15mn
- 20h15 Conférence Simon Lamunière, durée 45mn
- 21h00 Questions et pause, durée 15mn
- 21h15 Conférence Christophe Jaquet, durée 45mn
- 22h00 Questions et débats, durée 30mn
- 22h00 Fin de la deuxième soirée avec rafraîchissement
- 22h15 Déambulation nocturne

Samedi 20 juin _de 10h00 à 18h30

- 10h00 Visite de lieux du festival, durée 120mn, libre
- 12h00 Pause de midi
- 14h00 conférence Mathieu Bertholet, durée 45mn
- 14h45 Pause, durée 15mn
- 15h00 Conférence Joël Vacheron, durée 45mn
- 16h00 Questions et débat, durée 30mn
- 16h30 Recommandations du Festival des Urbaines par Patrick de Rham, directeur, durée 15mn
- 17h00 Synthèse par Laurent Saurer et David Vessaz, durée 15mn
- 17h30 Fin de l'atelier et rafraîchissement